

Le domaine du Rayol : Entre maquis et grand bleu

12 juin 2026 - Laurence Grémy-Flamand



Face à la mer, le Domaine du Rayol dans le Var est sans doute l'un des lieux les plus inspirants de la Côte d'Azur. Bien plus qu'un jardin, il a été imaginé par le paysagiste Gilles Clément comme un voyage à travers de nombreux paysages, rassemblant des végétations venues de Californie, Chili, Afrique du Sud, Australie, Canaries ou encore du bassin méditerranéen. À l'heure où le changement climatique transforme durablement ces paysages, le Domaine du Rayol apparaît comme un laboratoire à ciel ouvert et un formidable outil de sensibilisation.



France. Le Domaine du Rayol dans le Var, vue aérienne. © Guillaume Exer.

Un jardin sauvé des promoteurs

L'histoire du Domaine du Rayol débute au début du XXe siècle. En 1908, Alfred Théodore Courmes, homme d'affaires parisien originaire de Bormes-les-Mimosas, acquiert près de quarante hectares de maquis dominant la baie du Figuiier. Il y fait construire villas, pergola monumentale et jardins d'acclimatation inspirés de ses voyages. Palmiers, eucalyptus, agaves et mimosas composent alors un décor exotique tourné vers la mer. En 1934, le domaine passe entre les mains de l'ingénieur aéronautique Henri Potez. Le jardin s'enrichit de centaines d'espèces exotiques et devient une élégante résidence de villégiature. Mais après plusieurs changements de propriétaires, le site sombre progressivement dans l'abandon. Dans les années 1970, des projets immobiliers menacent même son existence. Le salut arrive en 1989 lorsque le Conservatoire du Littoral rachète le domaine pour le protéger définitivement. Il confie alors sa renaissance au paysagiste Gilles Clément, qui imagine ici son célèbre « Jardin des Méditerranées ». La singularité du Domaine du Rayol réside dans son concept. Oubliez les jardins botaniques traditionnels organisés par familles de plantes. Ici, Gilles Clément raconte des paysages.

Sur les traces des explorateurs botaniques



Jardin d'Afrique du Sud

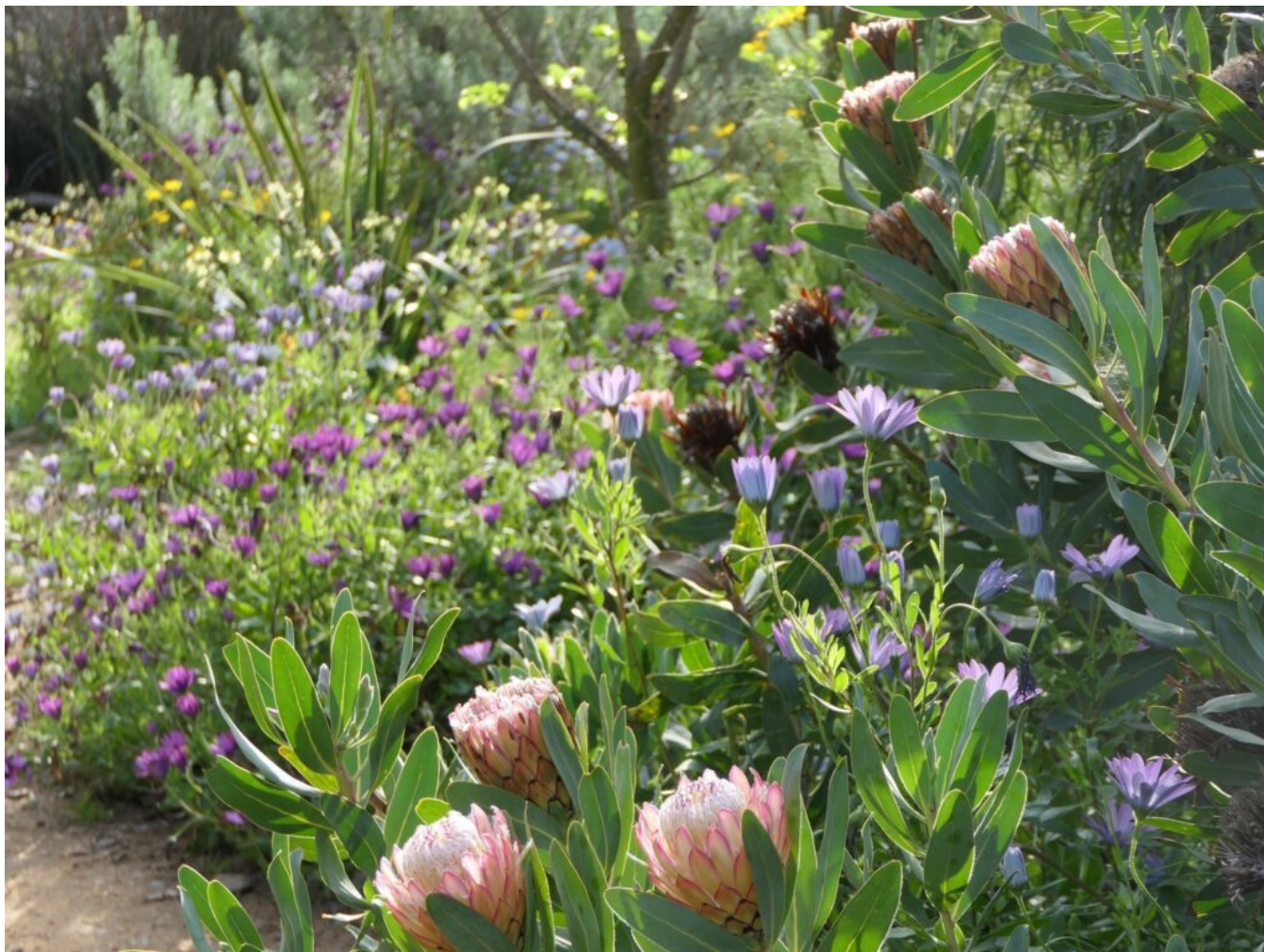


Jardin aride d'Amérique



Jardin de Nouvelle-Zélande

Les visiteurs découvrent les majestueux eucalyptus australiens dont les troncs aux couleurs changeantes captent la lumière méditerranéenne. Plus loin apparaissent les imposants aloès d'Afrique australe, dont les floraisons spectaculaires attirent oiseaux et insectes pollinisateurs.



France. Domaine du Rayol. Les protéas sud-africains déploient leurs inflorescences sculpturales tandis que les leucadendrons offrent des palettes de couleurs presque irréelles.

Dans les espaces consacrés à la Californie, les sauges aromatiques, les céanotbes aux fleurs bleues et les manzanitas composent un paysage délicat où chaque plante semble avoir trouvé naturellement sa place.



Le secteur chilien révèle quant à lui les puya, étonnantes plantes aux allures préhistoriques, capables de prospérer dans des conditions extrêmes. Elles sont originaires principalement des montagnes et zones arides du Chili, du Pérou et de la cordillère des Andes. Elles appartiennent à la famille des broméliacées, la même que l'ananas. Ici, *Puya alpestris* produit des fleurs bleu turquoise aux étamines orange vif.



Les visiteurs croisent également de nombreuses espèces méditerranéennes emblématiques : arbousiers, lentisques, myrtes, cistes, lavandes, immortelles, chênes verts ou encore pins d'Alep.

La mer pour horizon



France. Suspendu au-dessus de la Méditerranée, le Domaine du Rayol offre une rencontre saisissante entre la richesse du monde végétal et l'immensité marine. © Guillaume Exer.

L'une des singularités du Domaine du Rayol réside dans son rapport intime avec la Méditerranée. Les sentiers débouchent sur des points de vue exceptionnels où la mer semble prolonger le jardin jusqu'à l'horizon. Ici, le paysage ne s'arrête pas aux limites du domaine : il se fond dans le bleu profond de la baie du Rayol, créant un dialogue permanent entre le végétal et le marin.

La philosophie de Gilles Clément consiste à jardiner « avec la nature plutôt que contre elle ». Les jardins donnent l'impression d'avoir toujours été là, comme s'ils étaient nés spontanément entre les pins parasols et les rochers surplombant la Méditerranée. Il est à noter que l'on ne trouve aucune étiquette pour présenter les espèces, contrairement à de nombreux jardins botaniques.



France. Le Domaine du Rayol est aussi un lieu de sensibilisation écologique, une démonstration grandeur nature de l'adaptation des plantes aux climats méditerranéens du monde.

La visite du Domaine du Rayol laisse l'impression d'un voyage à travers les paysages du monde, condensés en un seul lieu face à la Méditerranée. Ici, chaque sentier, chaque massif végétal raconte une histoire de climats lointains et d'adaptations subtiles aux différents milieux. Au fil de la promenade, les regards se perdent entre les textures des feuillages et l'infini bleu du large, comme si le jardin et la mer se répondaient sans fin. On ressort de ce havre avec cette sensation rare : celle d'avoir voyagé loin tout en restant au même endroit.

Adresse

Domaine du Rayol
Le Jardin des Méditerranées
Avenue Jacques Chirac 83820 Rayol-Canadel-sur-Mer
Tél. 04 98 04 44 00
Texte : Laurence Grémy-Flamand
Photo ouverture : Alice Pierrot
Autres photos : selon indication ou Domaine du Rayol

Autres articles sur le département du Var

<https://universvoyage.com/le-domaine-du-rayol-entre-maquis-et-grand-bleu/>