

Turin, l'âme aristocratique du Piémont

31 juillet 2026 - Laurence Grémy-Flamand



Il y a des villes qui se dévoilent lentement et c'est le cas de Turin. Longtemps restée dans l'ombre de Rome, Florence, Milan ou Venise, la capitale du Piémont cultive une discrétion qui fait aujourd'hui toute sa singularité. Par son raffinement architectural, d'abord. Par son héritage royal, ensuite. Et surtout pour son art de vivre.

Dès que nous arrivons à Turin, quelque chose nous frappe immédiatement : ses larges avenues, ses perspectives, ses places monumentales et bien sûr ses arcades. Des kilomètres d'arcades (18 km), parmi les plus longues d'Europe, derrière la ville de Bologne. Elles offrent une promenade agréable, abritée du soleil comme de la pluie. Mais Turin ne serait pas Turin sans cette gourmandise : le chocolat.

Turin : une ville de palais, de culture et de plaisirs gourmands



Effectivement, la ville est l'une des grandes capitales européennes du cacao. Bien avant que la mode du chocolat artisanal ne gagne les métropoles branchées, Turin en avait déjà fait un art. C'est ici en effet qu'est né le mythique gianduiotto, ce petit lingot en forme de prisme à base de chocolat et de noisettes du Piémont. Une création née d'une contrainte historique, la rareté du cacao, transformée en chef-d'œuvre gourmand.© Clop/Commons.



Italie. Caffè san Carlo à Turin. © René Boulay/Commun.

À Turin, le chocolat n'est pas qu'un dessert. C'est une culture. Et cette culture s'exprime merveilleusement dans ses cafés. Première halte incontournable : Piazza San Carlo. Sous ses élégantes arcades, le légendaire Caffè San Carlo incarne à lui seul l'âme de la ville. Miroirs anciens, lustres étincelants, boiseries précieuses : on y entre comme dans un décor d'opéra. Ce café fut l'un des bastions du Risorgimento, accueillant intellectuels, artistes et hommes politiques. Aujourd'hui encore, il reste un lieu prisé où l'on savoure espresso, pâtisseries et spécialités locales dans une atmosphère hors du temps.

Au cœur de la puissance des Savoie

Le centre historique de Turin se découvre comme un livre d'histoire à ciel ouvert. La ville fut capitale du royaume de Sardaigne et premier berceau de l'unité italienne. Son passé royal s'impose dans ses Musées Royaux, véritable immersion dans l'univers fastueux de la maison de Savoie. Le Palais royal de Turin incarne la grandeur et le raffinement de cette dynastie. Bien plus qu'une simple résidence royale, il fut conçu pour impressionner les visiteurs et affirmer la puissance de ses souverains. Édifié à partir du XVI^e siècle et transformé au fil des siècles par les plus grands architectes de la cour, le palais devint le cœur politique et symbolique du royaume savoyard avec ses proportions monumentales. C'est sans doute l'escalier d'honneur qui résume le mieux l'esprit du lieu. Il nous impressionne immédiatement par sa monumentalité et son prestige.

Le faste du palais s'exprime ensuite dans ses salons d'apparat. Les plafonds sont couverts de fresques éclatantes. La lumière se reflète sur les dorures. Les lustres de cristal amplifient encore cette sensation de splendeur. Sans compter ses murs, ses sols en marbre, ses meubles sculptés, ses fauteuils brodés, etc.

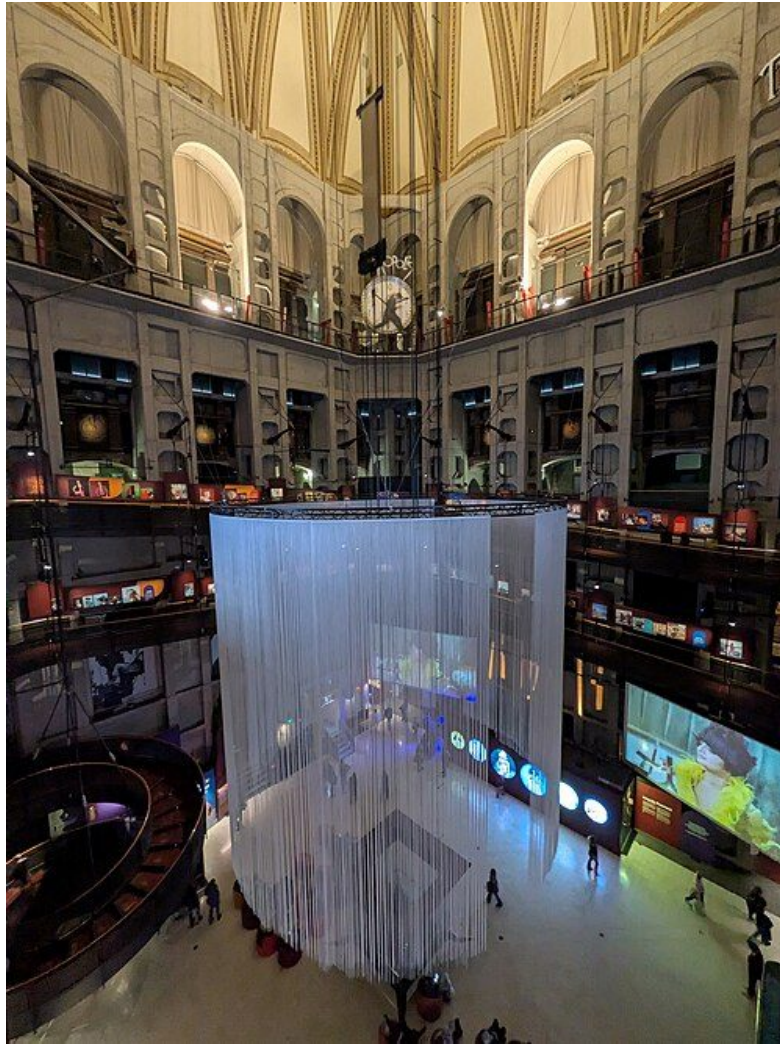


Le palais réserve également une surprise de taille avec son exceptionnelle Armurerie royale, l'une des plus riches d'Europe. Aménagée au XIXe siècle à la demande du roi Charles-Albert, elle rassemble plusieurs milliers de pièces retraçant des siècles d'histoire militaire. Dès l'entrée, le regard est happé par une spectaculaire galerie où s'alignent des chevaliers en armure montés sur leurs chevaux caparaçonnés. Les armures, finement ciselées et parfois incrustées d'or ou d'argent, rivalisent d'élégance avec les épées, hallebardes, arquebuses, pistolets et autres armes d'apparat. Ces objets étaient de véritables œuvres d'art destinées à impressionner les cours européennes autant qu'à affirmer l'autorité de la maison de Savoie. Chaque détail témoigne du savoir-faire exceptionnel des armuriers italiens et étrangers, capables de transformer l'acier en véritables œuvres d'art. © Zairon/Commons.

L'impressionnant musée du cinéma



Turin. Le Mole Antonelliana qui héberge le musée du cinéma.



Turin. Musée du cinéma.

Puis Turin change de registre. Cap sur son monument le plus emblématique : la Mole Antonelliana, un édifice en maçonnerie en forme de dôme de 167,5 mètres de haut. Impossible de manquer cette silhouette qui domine la ville. Ancien projet de synagogue devenu symbole absolu de Turin, l'édifice abrite aujourd'hui le fascinant Musée National du Cinéma. Et quel musée ! Scénographies immersives, archives, décors, objets mythiques : l'expérience captive autant les cinéphiles que les simples curieux. Depuis son ascenseur panoramique, la vue est spectaculaire sur toute la ville, avec les Alpes en toile de fond. Cette année, le musée consacre une exposition à Orson Welles (1915-1985). Intitulée *My Name Is Orson Welles*, cette grande rétrospective est un voyage au cœur de l'univers du maître de *Citizen Kane* (1941). Plus de 400 pièces-photographies rares, archives, dessins, affiches, documents personnels et installations audiovisuelles retracent la trajectoire fulgurante de cet artiste complet, réalisateur, acteur, scénariste, homme de radio. (1) L'exposition est visible jusqu'au 5 octobre 2026.

Le Musée Égyptien, joyau inattendu de Turin



Italie.Turin. Entrée du musée égyptien. © Georgius LXXXIX/Commons.

Autre trésor absolu de la ville : le fascinant Museo Egizio. Peu de voyageurs le savent, mais le Musée Égyptien de Turin est tout simplement le plus important musée au monde consacré à l'Égypte ancienne, après celui du Caire. Statues colossales, sarcophages finement sculptés, papyrus millénaires, bijoux, objets du quotidien, momies parfaitement conservées.... Plus de quatre millénaires d'histoire défilent sous nos yeux. On découvre les rites funéraires, la place du sacré, l'organisation sociale, la médecine, l'écriture, la beauté fascinante des objets de culte. Chaque salle est une porte ouverte sur une civilisation qui continue de nous impressionner. Turin révèle ici un autre visage : celui d'une ville de culture ambitieuse.

Le Palais de la Venaria, ancienne résidence de chasse des Savoie



Aux portes de Turin, le Reggia di Venaria Reale s'impose comme l'un des joyaux les plus éclatants du baroque européen. Commandé par les ducs de Savoie, il est souvent comparé au Château de Versailles. Édifiée au XVII^e siècle comme résidence de chasse, la Venaria dépasse rapidement sa vocation première pour devenir un théâtre du pouvoir. Ses galeries majestueuses et ses décors fastueux traduisent une ambition claire : rivaliser avec les plus grandes cours d'Europe. Le cœur du palais demeure l'extraordinaire Grande Galerie, avec ses ors, ses volumes vertigineux, ses jeux de marbre et ses immenses fenêtres. Longtemps abandonnée, pillée puis défigurée par les siècles, la Venaria a connu une renaissance spectaculaire grâce à une restauration ambitieuse.

Turin vous met l'eau... puis le vermouth à la bouche



Au cœur de Turin, le Caffè Platti perpétue depuis 1875 l'élégance des cafés historiques piémontais. Dans ce décor Art nouveau, on vient encore savourer un espresso, un chocolat chaud ou un vermouth dans l'atmosphère feutrée qui a fait la réputation de la ville.

Turin charme ainsi par petites touches: un chocolat chaud velouté, un café historique, une galerie du XIXe siècle, un palais baroque, un verre de vermouth... Et pas n'importe lequel. C'est l'une des fiertés locales. Né à Turin au XVIIIe siècle, ce vin aromatisé fait partie intégrante du patrimoine gastronomique piémontais. Au Caffè Platti, institution fondée en 1875, la dégustation de trois vermouths révèle toute la richesse de cette spécialité locale. Servis dans de délicats verres ciselés, accompagnés de savoureuses bouchées piémontaises et d'un service d'une élégance irréprochable, ils donnent tout son sens au rituel incontournable de l'aperitivo.

Turin ne cherche jamais à séduire au premier regard. Elle préfère se dévoiler lentement, au fil de ses palais, de ses cafés historiques, de ses musées, de ses places majestueuses et de ses adresses gourmandes. Puis, sans prévenir, elle vous conquiert entièrement. Ville royale, ville d'art, ville de gastronomie, capitale du chocolat et berceau du vermouth, elle conjugue avec une rare élégance patrimoine, douceur de vivre et créativité contemporaine. C'est sans doute là son plus grand secret : offrir une expérience qui s'apprécie avec le temps. Et c'est précisément pour cela qu'on repart avec une seule certitude : l'envie irrésistible d'y revenir.

Informations pratiques

Pour préparer un séjour réussi à Turin, consulter les sites officiels du tourisme italien et turinois est un réflexe indispensable. Ces plateformes offrent bien plus que des informations pratiques: elles permettent d'anticiper et d'enrichir chaque étape du voyage. Le site national de l'Office de tourisme italien constitue une porte d'entrée idéale pour découvrir les trésors culturels, gastronomiques et patrimoniaux du pays. Il propose des itinéraires thématiques, des idées d'excursions dans le Piémont, ainsi

que des conseils précieux sur les saisons les plus favorables pour voyager. Pour une préparation plus ciblée, le site officiel de l'Office de tourisme de Turin est une ressource incontournable. On y trouve toutes les informations essentielles sur les musées, les résidences royales, les expositions temporaires, les événements culturels et les bonnes adresses gourmandes.

Où dîner à Turin



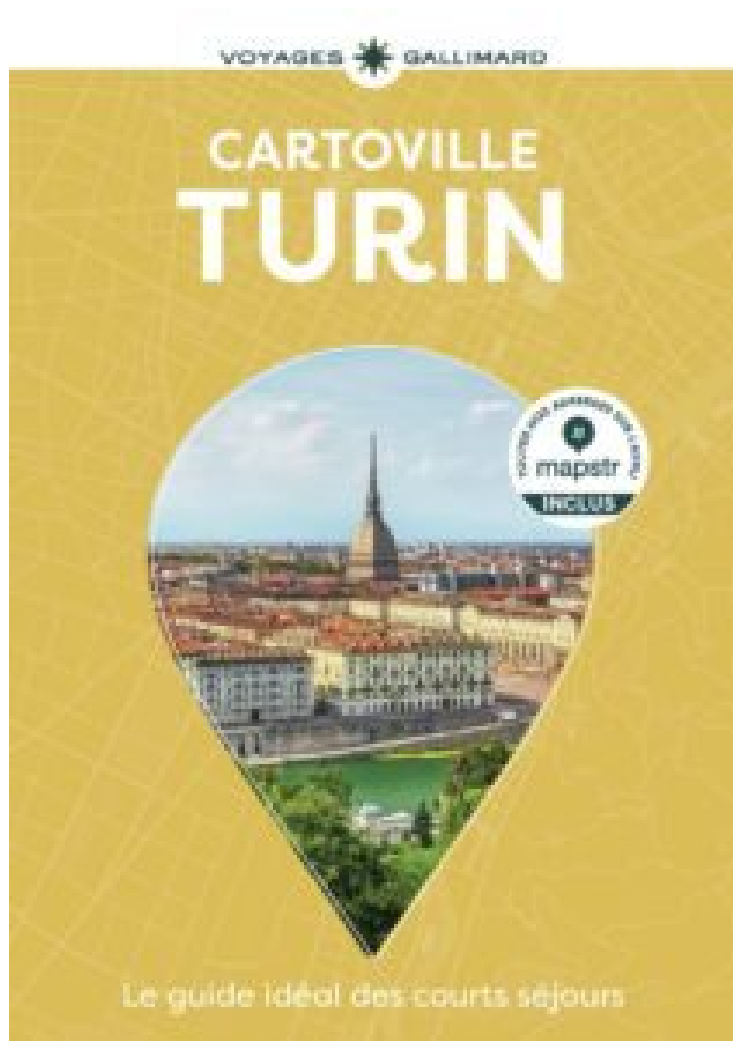
Turin sait parler aux gourmets. Le dîner chez Pastificio Defilippis le prouve avec éclat. Le Pastificio Defilippis est bien plus qu'un simple restaurant : c'est une véritable institution turinoise, où l'histoire et la gastronomie se rencontrent depuis plus de 150 ans. Fondé en 1872 par Domenico Toso, ancien cuisinier de la Maison de Savoie, l'établissement perpétue une tradition d'excellence héritée de la cour royale. Situé dans l'élégante Via Lagrange, en plein cœur de Turin, Defilippis séduit par son ambiance, mêlant le charme d'un pastificio (fabrique de pâtes) historique à l'élégance d'un restaurant contemporain. Ici, la pasta est un art. Chaque jour sont préparés à la main les grands classiques piémontais : agnolotti del plin, tajarin et ravioli aux farces délicates. La spécialité de la maison reste le célèbre raviolo della gran tradizione, confectionné selon une recette ancestrale à base de viandes rôties piémontaises, enveloppées dans une pâte fine et soyeuse. Un passage presque incontournable pour les amateurs de grande tradition italienne.

Où loger à Turin

L'Opera 35 Boutique Hotel est l'une des adresses les plus élégantes de Turin, idéale pour les voyageurs en quête de charme et de raffinement. Installé dans un superbe immeuble bourgeois néoclassique du XIXe siècle dans le quartier prisé de Piazza Vittorio Veneto, cet hôtel 4 étoiles marie avec subtilité faste de la

Belle Époque et confort contemporain. Il nous a séduit par son atmosphère feutrée et son élégance discrète. L'un de ses grands atouts reste sa cour intérieure végétalisée, véritable havre de paix au cœur de la ville, où l'on peut savourer un café dans un calme rare à Turin. Les chambres et suites, lumineuses et soigneusement décorées, offrent un confort haut de gamme. www.opera35.com

Guide de voyage



1 – My Name Is Orson Welles Exposition visible jusqu'au 5 octobre 2026.

Texte : Laurence Gremy-Flamand
Photos : selon indication ou DR
Photo ouverture : Office de tourisme de Turin.

<https://universvoyage.com/turin-lame-aristocratique-du-piemont/>